

องค์ประกอบที่ 6

การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 6.1

(สกอ.) ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้

กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

วิทยาลัยชุมชนต้องมีนโยบายแผนงานโครงสร้างและการบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้งการอนุรักษ์ฟื้นฟูสืบสานเผยแพร่ศาสนา วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นมีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา

	คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
เกณฑ์การประเมิน	มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 ข้อ	มีการดำเนินการ 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ

หมายเหตุ

เกณฑ์มาตรฐาน 5 ข้อ

ผลการประเมินตนเอง

มี	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
✓	1	มีระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และดำเนินการตามระบบที่กำหนด	<p>วิทยาลัยชุมชนตราดจัดทำระบบในการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมโดยดำเนินการใน 3 รูปแบบ ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.งานทำนุบำรุงชาติศาสนาพระมหากษัตริย์ 2.งานอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรม 3.งานรักษาสิ่งแวดล้อมและภูมิทัศน์ <p>โดยได้ดำเนินงาน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. วิทยาลัยชุมชนตราดมีการดำเนินการการขับเคลื่อนระบบโดยมีออกคำสั่งแต่งตั้งมอบหมายบุคลากรปฏิบัติหน้าที่ในงานเพื่อรับผิดชอบ งานทำนุบำรุงชาติศาสนาพระมหากษัตริย์ งานอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรม และงานรักษาสิ่งแวดล้อมและภูมิทัศน์ ตามโครงสร้างวิทยาลัยชุมชนตราด 2. มีการประชุมเพื่อจัดทำแผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี 2560 3. มีการดำเนินการตามแผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี 2560 4. มีประเมินผลการดำเนินการตามที่แผนกำหนดเพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาการดำเนินการในปี 2561 	<ol style="list-style-type: none"> 6.1.1.1 แผนผังแสดงระบบการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม 6.1.1.2 แผนกลยุทธ์การศึกษาวิทยาลัยชุมชนตราด ระยะ 5 ปี พ.ศ.2558 - 2562 6.1.1.3 แผนปฏิบัติราชการวิทยาลัยชุมชนตราด ประจำปีงบประมาณ 2560 6.1.1.4 คำสั่งมอบหมายบุคลากรปฏิบัติหน้าที่และรับผิดชอบงานตามโครงสร้างวิทยาลัยชุมชนตราด งานทำนุบำรุงชาติศาสนาพระมหากษัตริย์ อนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมรักษาสิ่งแวดล้อมและภูมิทัศน์

มี	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
✓	2	มีการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	<p>จากผลการดำเนินงานโครงการเวทีสานเสวนาปราชญ์ท้องถิ่นด้านเพลงพื้นบ้าน ในงบประมาณ 2559 มีข้อเสนอแนะ คือ อยากรให้วิทยาลัยชุมชนตราดดำเนินการสืบสานภูมิปัญญาให้กับนักศึกษา ทำให้วิทยาลัยชุมชนตราดได้จัดการเรียนการสอนที่มีการบูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษา 2559 ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ในรายวิชาจังหวัดศึกษา ได้ให้นักศึกษาศึกษาเรียนรู้ และสืบค้นภูมิปัญญาเรื่องเพลงพื้นบ้านจังหวัดตราด โดยการเรียนรู้และถ่ายทอดในรูปแบบการจัดการแสดงเพลงพื้นบ้านให้กับนักศึกษาเพื่อเป็นการสืบสานภูมิปัญญาเพลงพื้นบ้านของจังหวัดตราดเอาไว้ 2. ในรายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ได้ให้นักศึกษาจัดทำรายงานเกี่ยวกับภูมิปัญญาการทำนาโบราณ โดยให้นักศึกษาลงพื้นที่ศึกษาเรียนรู้เพื่อจัดทำรายงาน และนำเสนอผลการศึกษาในรูปแบบนิทรรศการมีชีวิต โดยจัดกิจกรรมสาธิตให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ภูมิปัญญาที่ได้ศึกษาเรียนรู้มา 3. ในรายวิชาสังคมไทยและการพัฒนา ได้ให้นักศึกษาจัดทำรายงานเกี่ยวกับภูมิปัญญาพันธุ์ข้าวพื้นเมืองและการทำนาโบราณ โดยให้นักศึกษาลงพื้นที่ศึกษาเรียนรู้เพื่อจัดทำรายงาน และนำเสนอผลการศึกษา และสาธิตเพื่อให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ภูมิปัญญาที่ได้ศึกษาเรียนรู้มา 4. มีการจัดกิจกรรมสืบสานประเพณีสำคัญทางพระพุทธศาสนา 	<p>6.1.2.1 รายงานผลการจัดการเรียนการสอนวิชาจังหวัดศึกษา ของนักศึกษารุ่น 1/2557</p> <p>6.1.2.2 รายงานผลการวิจัยเรื่อง “การจัดการเรียนรู้ด้วยตนเองในรายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร เรื่องการเขียนรายงานในหัวข้อ “ภูมิปัญญาการทำนาโบราณของจังหวัดตราด” ของผู้เรียนระดับอนุปริญญาวิทยาลัยชุมชนตราดชั้นปีที่ 1/59”</p> <p>6.1.2.3 รายงานผลการจัดการเรียนการสอนวิชาสังคมไทยกับการพัฒนา เรื่อง การจัดการเรียนรู้เรื่องข้าวพื้นเมืองตราดโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน</p> <p>6.1.2.4 รายงานผลการดำเนินงานโครงการสืบสานวัฒนธรรมชุมชน ส่งเสริมชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ประจำปีงบประมาณ 2560</p> <p>6.1.2.5 รายงานผลการดำเนินงานโครงการสืบสานภูมิปัญญาอาหาร “ของ” เมืองตราด ประจำปีงบประมาณ 2560</p>

มี	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ของจังหวัดตราดเช่นประเพณีหล่อเทียนพรรษา และถวายเทียนพรรษาและผ้าอาบน้ำฝน ณ วัดเนินทราย ตำบลเนินทราย จังหวัดตราด</p> <p>5. การเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาในโครงการสืบสานวัฒนธรรมชุมชน ส่งเสริมชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ประจำปีงบประมาณ 2560</p> <p>6. การเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาในโครงการสืบสานภูมิปัญญาอาหาร “ซอง” เมืองตราด ประจำปีงบประมาณ 2560</p>	
✓	3	มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	<p>วิทยาลัยชุมชนตราดมีการเผยแพร่กิจกรรมหรือบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน ได้แก่</p> <p>1. การจัดนิทรรศการและสาธิตภูมิปัญญาในตราดรำลึก เมื่อวันที่ 23 - 27 มีนาคม 2560 ซึ่งเป็นงานประจำปีของจังหวัดตราด โดยได้จัดกิจกรรม ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - การสาธิตภูมิปัญญาอาหารซอง - การสาธิตภูมิปัญญาอาหารท้องถิ่นเมืองตราด - การสาธิตภูมิปัญญาน้ำสมุนไพร - การแสดงเพลงพื้นบ้านจังหวัดตราด ได้แก่ เพลงฉ่อย เพลงแหล่ และการแสดงละครชาตรีจากคณะนทพริตกรรมเรณู และคณะลาวทองบันเทิงศิลป์ <p>2. การจัดนิทรรศการและสาธิตภูมิปัญญาในงานวันวิทยานิพนธ์@วิทยาลัยชุมชนตราด ครั้งที่ 4 โดยจัดขึ้นเมื่อวันที่</p>	<p>6.1.2.4 รายงานผลการดำเนินงานโครงการสืบสานวัฒนธรรมชุมชน ส่งเสริมชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ประจำปีงบประมาณ 2560</p> <p>6.1.2.5 รายงานผลการดำเนินงานโครงการสืบสานภูมิปัญญาอาหาร “ซอง” เมืองตราด ประจำปีงบประมาณ 2560</p> <p>6.1.3.1 รายงานผลการดำเนินงานวิทยาลัยชุมชนตราด ประจำปี 2560</p> <p>6.1.3.2 หนังสือกล่องความรู้กินได้ เรื่อง อาหารซอง</p>

มี	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>17-18 กันยายน 2560 ซึ่งเป็นงานแสดงผลงานทางวิชาการประจำปีของวิทยาลัยชุมชนตราดตราด โดยได้จัดกิจกรรม ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - การสาธิตภูมิปัญญาอาหารของ - การแสดงเพลงพื้นบ้านจังหวัดตราด ได้แก่ เพลงฉ่อย และ เพลงเกี่ยวข้าว - เผยแพร่หนังสืออาหารท้องถิ่นเมืองตราด <p>3. การทำกล่องความรู้กินได้ เรื่อง อาหารของ และเผยแพร่ในรูปแบบของหนังสือ</p>	
✓	4	<p>มีการประเมินผลความสำเร็จของการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา</p>	<p>มีการประเมินผลสำเร็จของการบูรณาการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษาโดยเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน ได้ให้ผู้เรียนประเมินผลการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่บูรณาการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตามเป้าหมายของโครงการ ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ในการจัดกิจกรรม โครงการสืบสานวัฒนธรรมชุมชน ส่งเสริมชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ประจำปีงบประมาณ 2560 มีนักศึกษาให้ความร่วมมือและเข้าร่วมกิจกรรมเป็นอย่างดี 2. ในการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ได้ให้นักศึกษาจัดทำรายงานเกี่ยวกับภูมิปัญญาการทำนาโบราณ นักศึกษาทุกกลุ่มได้ดำเนินการลงพื้นที่ศึกษาเรียนรู้ 	<p>6.1.2.4 รายงานผลการดำเนินงานโครงการสืบสานวัฒนธรรมชุมชน ส่งเสริมชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ประจำปีงบประมาณ 2560</p> <p>6.1.2.5 รายงานผลการดำเนินงานโครงการสืบสานภูมิปัญญาอาหาร “ของ” เมืองตราด ประจำปีงบประมาณ 2560</p> <p>6.1.4.1 รายงานผลวิจัยเรื่อง “การจัดการเรียนรู้ด้วยตนเองในรายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร เรื่องการเขียนรายงานในหัวข้อ “ภูมิปัญญาการทำนาโบราณของจังหวัดตราด” ของผู้เรียนระดับอนุปริญญาวิทยาลัยชุมชนตราดชั้นปีที่ 1/59”</p> <p>6.1.4.2 รายงานผลการจัดการเรียนการสอนวิชาสังคมไทยกับการพัฒนา เรื่อง การจัดการเรียนรู้เรื่องข้าวพื้นเมืองตราดโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน</p>

มี	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>เพื่อจัดทำรายงาน และนำเสนอผลการศึกษาในรูปแบบนิทรรศการมีชีวิตเป็นอย่างดี</p> <p>3. ในรายวิชาสังคมไทยและการพัฒนา ได้ให้นักศึกษาจัดทำรายงานเกี่ยวกับภูมิปัญญาพันธุ์ข้าวพื้นเมืองและการทำนาโบราณ นักศึกษาทุกกลุ่มได้ดำเนินการลงพื้นที่ศึกษาเรียนรู้เพื่อจัดทำรายงาน และนำเสนอผลการศึกษาในรูปแบบนิทรรศการมีชีวิตเป็นอย่างดี ทำให้ได้พื้นที่ในการลงทำวิจัยในปีงบประมาณ 2560 และนักศึกษายังเป็นผู้ประสานวิทยากร และเป็นผู้ช่วยในการเก็บข้อมูลวิจัย เรื่อง การศึกษาพันธุ์ข้าวพื้นเมืองและการทำนาโบราณ จังหวัดตราด</p> <p>4. ในการจัดนิทรรศการและสาธิตภูมิปัญญาในงานวันวิทยานิทรรศน์@วิทยาลัยชุมชนตราด ครั้งที่ 4 โดยจัดขึ้นเมื่อวันที่ 17 - 18 กันยายน 2560 นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรม ส่งผลให้เกิดความสำเร็จ ดังนี้</p> <p>4.1 นักศึกษาทุกสาขาวิชาได้ให้ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรมการสาธิตภูมิปัญญาอาหารของ ปรางค์ในใบรายชื่อผู้เข้าร่วมกิจกรรมสาธิตภูมิปัญญา และนักศึกษาทุกคนได้บันทึกองค์ความรู้เรื่องอาหารของไว้ใน สมุดบันทึกกิจกรรมนิทรรศการวันวิทยานิทรรศน์@วิทยาลัยชุมชนตราด ครั้งที่ 4</p> <p>4.2 นักศึกษารายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารได้เข้าร่วมเรียนรู้และจัดกิจกรรมเผยแพร่ภูมิปัญญาเพลงพื้นบ้านจังหวัดตราด โดยนักศึกษาทั้งสองสาขาได้รับการฝึกฝนการแสดงจาก</p>	<p>6.1.4.3 วีดิทัศน์บันทึกการแสดงเพลงพื้นบ้านในงานนิทรรศการวิทยานิทรรศน์@วิทยาลัยชุมชนตราด</p> <p>6.1.4.4 รายงานผลการวิจัย เรื่อง การศึกษาพันธุ์ข้าวพื้นเมืองและการทำนาโบราณ จังหวัดตราด</p>

มี	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>นายทวีวัฒน์ ระลึกชอบ ประธานชมรมเพลงพื้นบ้านจังหวัดตราด และนายประสูตร ช่วงเวฬุวรรณ ศิลปินเพลงพื้นบ้านอาวุโส ดังนี้</p> <p>- นักศึกษาสาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น รุ่น 1/60 เป็นผู้แต่งคำร้องเพลงฉ่อย และแสดงเพลงฉ่อย เรื่อง พันธุ์ข้าวพื้นเมืองของจังหวัดตราด จำนวน 9 สายพันธุ์ที่ได้ค้นพบจากผลงานวิจัย เรื่อง การศึกษาพันธุ์ข้าวพื้นเมือง และการทำนาโบราณของจังหวัดตราด</p> <p>- นักศึกษาสาขาวิชาการศึกษาศาสตร์ ได้แสดงเพลงเกี่ยวข้าว</p>	
✓	5	มีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	<p>วิทยาลัยชุมชนตราดได้นำผลการประเมินจากการจัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ไปบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และนำข้อเสนอแนะของนักศึกษามาใช้กับการจัดการเรียนการสอนในวิชาดังกล่าวในการสอนครั้งต่อไป</p> <p>1. ผลการประเมินการจัดการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร เรื่อง การสืบสานภูมิปัญญาการทำนาโบราณ ของนักศึกษารุ่น 1/2559 ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรมีการศึกษาเรื่องการทำนาโบราณอย่างจริงจัง - ควรมีการจัดนิทรรศการเพื่อเผยแพร่ภูมิปัญญาการทำนาโบราณแก่สาธารณชนซึ่งวิทยาลัยชุมชนตราดได้ดำเนินการนำผลจากการจัดการเรียนการสอนมาจัดทำโครงการวิจัย เรื่อง การศึกษาพันธุ์ข้าวพื้นเมือง และการทำนาโบราณของจังหวัดตราด 	<p>6.1.2.4 รายงานผลการดำเนินงานโครงการสืบสานวัฒนธรรมชุมชน ส่งเสริมชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ประจำปีงบประมาณ 2560</p> <p>6.1.2.5 รายงานผลการดำเนินงานโครงการสืบสานภูมิปัญญาอาหาร “ชอง” เมืองตราด ประจำปีงบประมาณ 2560</p> <p>6.1.4.1 รายงานผลวิจัยเรื่อง “การจัดการเรียนรู้ด้วยตนเองในรายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร เรื่องการเขียนรายงานในหัวข้อ “ภูมิปัญญาการทำนาโบราณของจังหวัดตราด” ของผู้เรียนระดับอนุปริญญาวิทยาลัยชุมชนตราดชั้นปีที่ 1/59”</p> <p>6.1.4.4 รายงานผลการวิจัย เรื่อง การศึกษาพันธุ์ข้าวพื้นเมืองและการทำนาโบราณ จังหวัดตราด</p>

มี	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>และมีการจัดนิทรรศการเผยแพร่ภูมิปัญญาโดยนำผลจากการวิจัยมาจัดแสดง ได้แก่ เรื่องพันธุ์ข้าวพื้นเมืองของจังหวัดตราด และภูมิปัญญาการทำนาโบราณ ในงานวันวิทยานิทรรศน์@วิทยาลัยชุมชนตราด ครั้งที่ 4 โดยจัดขึ้นเมื่อวันที่ 17-18 กันยายน 2560 ซึ่งเป็นงานแสดงผลงานทางวิชาการประจำปีของวิทยาลัยชุมชนตราดตราด</p> <p>2. ในรายวิชาสังคมไทยและการพัฒนา ได้ให้นักศึกษาจัดทำรายงานเกี่ยวกับภูมิปัญญาพันธุ์ข้าวพื้นเมืองและการทำนาโบราณ มีผลการประเมิน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษาได้รับความรู้เรื่องข้าว การสืบสานอนุรักษ์พันธุ์ข้าวโบราณ และวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับข้าว - นักศึกษาอยากให้มีการปรับปรุงกระบวนการในการจัดการเรียนการสอนให้มีความเหมาะสมกับบริบทของนักศึกษาวิทยาลัยชุมชนซึ่งวิทยาลัยชุมชนตราดได้ดำเนินการนำผลจากการจัดการเรียนการสอนมาจัดทำโครงการวิจัย เรื่อง การศึกษาพันธุ์ข้าวพื้นเมือง และการทำนาโบราณของจังหวัดตราด และนำผลการประเมินด้านการจัดการเรียนการสอนไปพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษา 2560 ต่อไป <p>3. มีการนำผลประเมินความพึงพอใจในการดำเนินงานโครงการสืบสานวัฒนธรรมชุมชน ส่งเสริมชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์</p>	

มี	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ประจำปีงบประมาณ 2560 อาทิ</p> <ul style="list-style-type: none"> - โครงการสร้างการมีส่วนร่วมของนักศึกษาเกี่ยวกับกิจกรรมของวิทยาลัยชุมชนให้มากขึ้น - ความสำเร็จการเผยแพร่และถ่ายทอดภูมิปัญญาสู่สาธารณชนให้มากขึ้น <p>โดยนำผลจากการประเมินมาใช้ในการวางแผนการดำเนินงานโครงการในปีงบประมาณ 2561</p> <p>4.รายงานผลการดำเนินงานโครงการสืบสานภูมิปัญญาอาหาร “ของ” เมืองตราด ประจำปีงบประมาณ 2560</p>	

ผลการประเมินของคณะกรรมการปีที่แล้ว

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนประเมินจากคณะกรรมการ	บรรลุเป้าหมาย
5	5	5	บรรลุ

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนประเมินจากคณะกรรมการ	บรรลุเป้าหมาย
5	5	5	บรรลุ

ผลการประเมินของคณะกรรมการปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนประเมินจากคณะกรรมการ	บรรลุเป้าหมาย

